

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Distritos, Juventud y Participación Ciudadana
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y JUVENTUD

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL
SERVICIO PÚBLICO:
ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA “PILAR MUÑOZ GONZÁLEZ”
(INFANTIL) 2023**

**CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA, FESTEJOS E
IGUALDAD
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Atención, Participación Ciudadana y Juventud, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el servicio público: **ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA “PILAR MUÑOZ GONZÁLEZ” (INFANTIL) 2023** perteneciente a la Consejería de Educación, Cultura, Festejos e Igualdad de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Mayo y junio de 2023
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** **130** encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL** (¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?) del servicio **ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA “PILAR MUÑOZ GONZÁLEZ” (INFANTIL) 2023** con un valor de **2,98** sobre 3.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
La entrada al edificio donde se dan las clases	130	2,88
Cuarto de Baño	130	2,58
¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?	126	2,98
¿Cómo son las clases de INSTRUMENTO? (SÓLO ALUMNOS DE MÚSICA)	34	2,91
¿Cómo son las clases de DANZA? (SÓLO ALUMNOS DE DANZA)	97	2,94
¿La Escuela de Música y Danza está limpia?	122	2,75
¿Te gusta el horario de las actividades?	129	2,83
¿Cómo son tus profesores?	128	3,00
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	128	2,98
Festival fin de curso, si has participado, ¿te ha gustado?	109	3,00

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2023				
VALORACIÓN	INSATISFECHOS¹	CONFORMES²	SATISFECHOS³	CONFORMIDAD TOTAL⁴
La entrada al edificio donde se dan las clases	0,8%	10%	89,2%	99,2%
Cuarto de Baño	5,4%	31,5%	63,1%	94,6%
¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?	0%	2,4%	97,6%	100%
¿Cómo son las clases de INSTRUMENTO? (SÓLO ALUMNOS DE MÚSICA)	0%	8,8%	91,2%	100%
¿Cómo son las clases de DANZA? (SÓLO ALUMNOS DE DANZA)	0%	6,2%	93,8%	100%
¿La Escuela de Música y Danza está limpia?	4,1%	17,2%	78,7%	96,9%
¿Te gusta el horario de las actividades?	1,6%	14%	84,4%	98,4%
¿Cómo son tus profesores?	0%	0%	100%	100%
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	0%	2,3%	97,7%	100%
Festival fin de curso, si has participado, ¿te ha gustado?	0%	0%	100%	100%

¹ Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el valor *mal*.

² Conformes: Es el valor *regular*

³ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el valor *bien*.

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

¿Es la primera vez que te has matriculado en la Escuela?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	23	17,7	32,4	32,4
	No	48	36,9	67,6	100,0
	Total	71	54,6	100,0	
Perdidos	Sistema	59	45,4		
Total		130	100,0		

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	116	89,2	89,9	89,9
	Masculino	13	10,0	10,1	100,0
	Total	129	99,2	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,8		
Total		130	100,0		

Señale en que especialidad estás matriculado/a:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Música	35	26,9	29,9	29,9
	Danza	82	63,1	70,1	100,0
	Total	117	90,0	100,0	
Perdidos	Sistema	13	10,0		
Total		130	100,0		

La entrada al edificio donde se dan las clases

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MAL	1	,8	,8	,8
	REGULAR	13	10,0	10,0	10,8
	BIEN	116	89,2	89,2	100,0
	Total	130	100,0	100,0	



Cuarto de Baño

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MAL	7	5,4	5,4	5,4
	REGULAR	41	31,5	31,5	36,9
	BIEN	82	63,1	63,1	100,0
	Total	130	100,0	100,0	

¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	REGULAR	3	2,3	2,4	2,4
	BIEN	123	94,6	97,6	100,0
	Total	126	96,9	100,0	
Perdidos	Sistema	4	3,1		
Total		130	100,0		

¿Cómo son las clases de INSTRUMENTO? (SÓLO ALUMNOS DE MÚSICA)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	REGULAR	3	2,3	8,8	8,8
	BIEN	31	23,8	91,2	100,0
	Total	34	26,2	100,0	
Perdidos	Sistema	96	73,8		
Total		130	100,0		

¿Cómo son las clases de DANZA? (SÓLO ALUMNOS DE DANZA)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	REGULAR	6	4,6	6,2	6,2
	BIEN	91	70,0	93,8	100,0
	Total	97	74,6	100,0	
Perdidos	Sistema	33	25,4		
Total		130	100,0		

¿La Escuela de Música y Danza está limpia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MAL	5	3,8	4,1	4,1
	REGULAR	21	16,2	17,2	21,3



	BIEN	96	73,8	78,7	100,0
	Total	122	93,8	100,0	
Perdidos	Sistema	8	6,2		
Total		130	100,0		

¿Te gusta el horario de las actividades?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MAL	2	1,5	1,6	1,6
	REGULAR	18	13,8	14,0	15,5
	BIEN	109	83,8	84,4	100,0
	Total	129	99,2	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,8		
Total		130	100,0		

¿Cómo son tus profesores?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	BIEN	128	98,5	100,0	100,0
Perdidos	Sistema	2	1,5		
Total		130	100,0		

¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	REGULAR	3	2,3	2,3	2,3
	BIEN	125	96,2	97,7	100,0
	Total	128	98,5	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,5		
Total		130	100,0		

¿Has participado en los festivales que realiza la Escuela de Música y Danza al final de curso?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	102	78,5	81,0	81,0
	No	24	18,5	19,0	100,0
	Total	126	96,9	100,0	
Perdidos	Sistema	4	3,1		
Total		130	100,0		



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Distritos, Juventud
y Participación Ciudadana
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN,
PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y JUVENTUD



Si has participado, ¿Te ha gustado?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	BIEN	109	83,8	100,0	100,0
Perdidos	Sistema	21	16,2		
Total		130	100,0		